

LINK: [https://www.ansa.it/friuliveneziagiulia/notizie/2026/03/15/oltre-60mila-visitatori-a-pordenone-per-ortogiardino-e-cucinare-15\\_6d8e373f-68d0-...](https://www.ansa.it/friuliveneziagiulia/notizie/2026/03/15/oltre-60mila-visitatori-a-pordenone-per-ortogiardino-e-cucinare-15_6d8e373f-68d0-...)

ANSA / Friuli Venezia Giulia / Notizie

Naviga

# Oltre 60mila visitatori a Pordenone per Ortogiardino e Cucinare, +15%

Pujatti: 'Evento mette al centro produzioni che sono lo specchio del nostro territorio'



TRIESTE, 15 marzo 2026, 17:37  
Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

**S**uperano quota 60mila i visitatori giunti in 9 giorni alla Fiera di Pordenone in occasione della 45/a edizione di Ortogiardino, Salone della floricoltura e orticoltura, e della 12/a edizione di Cucinare, il salone dell'eno-gastronomia di qualità.

La formula "2 fiere in una" si chiude oggi, segnando un +15% di visitatori rispetto al 2025.

Solo nell'ultimo weekend - informa Pordenone Fiere - sono stati registrati 20mila ingressi.

Raccomandati da MGID



Arriva il "Mega Prestito" per chi ha tra i 65 e gli 81 anni

[Prestiti Per Pensionati](#)

Di questi, 4mila erano parte di gruppi organizzati da Slovenia, Croazia e Austria.

"Il grande afflusso di pubblico conferma il valore di un evento che mette al centro produzioni che sono lo specchio del nostro territorio:

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

mette al centro produzioni che sono lo specchio del nostro territorio. agroalimentare, floricoltura, vivaismo e artigianato di qualità. L'abbinata tra Ortogiardino e Cucinare si conferma così un appuntamento molto atteso, capace di richiamare visitatori anche dall'estero che abbiamo visto in questi giorni visitare con grande piacere anche il centro storico di Pordenone", afferma il presidente di Pordenone Fiere Renato Pujatti.

Nell'ambito dei due eventi anche il 12/o Festival dei Giardini, per la direzione artistica dell'architetta Giovanna Bellotto, sul tema "Paesaggio consapevole. Dall'obiettivo all'anima". Ai progettisti, premiati oggi, era stato chiesto di realizzare un giardino inteso come una porzione di un paesaggio che, visto attraverso l'obiettivo della fotocamera, rappresentasse una scena perfetta alla quale scattare una foto.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA